

Легко ли быть ЖЕНЩИНОЙ?

Существует ли особая когорта мужчин, способных приоткрыть покровы неведомой женской психологии. Безусловно! И возглавляет ее никто иной, как Михаил Михайлович Державин. Его послужной список насчитывает невероятное количество женских ролей. И, что особенно приятно, к "женской проблеме" артист подходит чрезвычайно серьезно.

– В моем любимом фильме "В джазе только девушки" есть замечательная сцена. Джек Леммон и Тони Кертис бегут по перрону. Оба – в юбках и на шпильках. Один спрашивает другого: "Ну и как это тебе"? Тот отвечает: "Плохо! У них, не иначе, центр тяжести в другом месте находится". Когда я попробовал встать на каблуки, я это прочувствовал на себе. Этот "центр тяжести" очень долго учился переносить в "другое место". Хоть не сразу, но устойчивости добился. Могу ходить на каблуках любой высоты, любой толщины и любой конфигурации.

– **Что же вас заставило "изменить пол"?**

– Как-то, шутки ради, я решил примерить седой парик. Одел его и выяснил, что я очень похож на свою младшую сестру – Татьяну Михай-

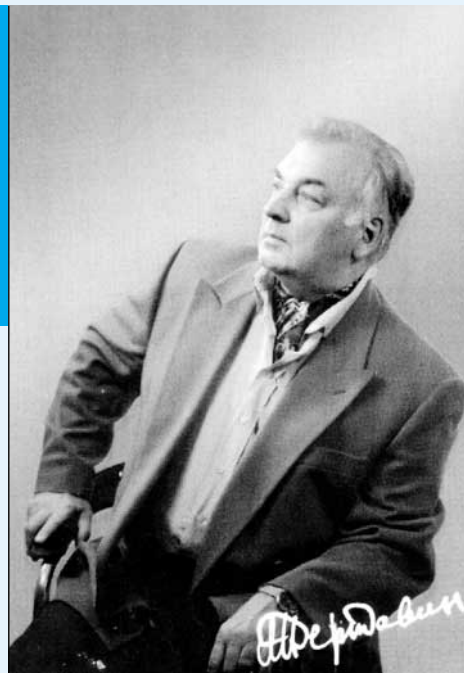
ловну. Я покрутился перед зеркалом, сам себе понравился и решил показаться в таком виде нашему режиссеру. В этом образе он ввел меня в постановку "Молчи, грусть, молчи". А уже после успешного дебюта мой новый имидж решил поэксплуатировать и Ширвиндт.

Влюбленная женщина скорее простит большую нескромность, нежели маленькую неверность.

Ф. Ларошфуко

– **Насколько внутренне вы свыклись с этим образом?**

– Ну, иногда я чувствую позывы выкинуть какое-нибудь коленце. Но меня останавливает одна легенда. Говорят, в Англии такой случай произошел. В одной из постановок



"Отелло" зритель, видя главного героя, замахнувшегося кинжалом, выстрелил в него прямо из зала. И когда до него дошло, что он прикончил актера, то не придумал ничего умнее, как застрелиться. Их похоронили в одной могиле, а на плите вырезали такую надпись: "Лучшему артисту и лучшему зрителю".

Каждый раз, вспоминая эту легенду, я говорю себе следующее – представь, если кто-то всерьез поверит, что ты – женщина.

– **Но в программе "Добрый вечер с Юлием Гусманом" парни с Ближнего Востока восприняли вашу женскую "инкарнацию" всерьез.**

– Вот поэтому и пришлось с этой "инкарнацией" завязать. Юлик решил подшутить. Поместил мое женское изображение в журнал международных знакомств с таким текстом: "Шведская подданная ищет супруга, готового взять ее на содержание". Русские люди на эту провокацию клюнуть просто не могли – ведь вся страна мою даму знает в лицо. Зато откликнулись двое парней из Тайланда. Оба они оказались серьезными женихами – выслали свои обстоятельные автобиографии. Подробно расписали сколько зарабатывают...

Юлик, прочитав это, порадовался, и пригласил претендентов на мои руки и сердце к себе в программу. Я с

